

## Oh Behave

Choreographie: Dan Albro

<b>Beschreibung:</b>	16 count, 4 wall, beginner line dance
<b>Musik:</b>	<b>Misbehavin'</b> von Pentatonix,
<b>Musik:</b>	<b>Noise</b> von Kenny Chesney
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen (16 Taktschlägen)



### Chassé, rock back (Lindy) r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### 1/4 turn l, clap & side clap & jazz box with cross

- 1-2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Klatschen  
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Klatschen  
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
**Option für '&5-8':**  
&5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
&6 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen  
&7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
&8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 17.04.2016; Stand: 17.04.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten.